

Schulinternes Fachcurriculum Musik der Grundschule Oeversee

In der Grundschule Oeversee wird das Fach Musik in den Jahrgängen 1 und 2 einstündig und in den Jahrgängen 3 und 4 nach Möglichkeit zweistündig unterrichtet. Die Kollegen können in ihrem Unterricht je nach Interesse und Können eigene Schwerpunkte setzen. Zu berücksichtigen ist allerdings, dass die drei Themenbereiche des Musikunterrichts (Musik und ihre Ordnung, Musik und ihre Entwicklung, Musik und ihre Bedeutung) in jedem Jahrgang behandelt werden.

Dem Handlungsfeld „Musizieren“ wird ein größerer Bereich gewidmet, da das gemeinsame Singen und Musizieren z. B. von bekannten Kinderliedern/ Liedern zum Unterrichtsgegenstand oder rhythmische Übungen z.B. mit Körperinstrumenten, auch den Unterricht anderer Fächer bereichert.

Im Bereich „Musik hören“ lernen die Kinder verschiedene Musikstücke kennen. Sie hören aber nicht nur zu, sondern setzen das Gehörte direkt um – zum Beispiel durch Malen zur Musik oder passende Bewegungen im Raum. Im Bereich „Über Musik nachdenken“ sprechen wir gemeinsam darüber, wie Musik auf uns wirkt oder wie wir sie gemacht haben. So lernen die Kinder schon früh, ihre eigenen Eindrücke und ihr musikalisches Handeln mit einfachen Worten zu beschreiben.

Je nach Stundenkapazität wird für die dritte und vierte Klassenstufe eine Musik-AG angeboten.

Im laufenden Schuljahr nehmen wir als Schule mit den dritten und vierten Klassen erstmals am Musikprojekte "6K United!" teil.

Regelmäßig (immer vor den Ferien) finden kleine Aufführungen vor der gesamten Schulgemeinschaft statt, in denen Ergebnisse aus dem Musikunterricht präsentiert werden können. Die gemeinsame konzentrierte Vorbereitung und das anschließende Erleben einer gelungenen Vorführung tragen zur Förderung der sozialen Kompetenzen bei, fördern die Klassengemeinschaft und lassen die Kinder Selbstwirksamkeit erfahren. Ein schulinterner Schulsong wurde individuell für unsere Schule geschrieben und wird von allen Kindern und Lehrern bei Schulveranstaltungen mit Bewegungen gesungen.

Der Musikunterricht findet vorwiegend im neu eingerichteten Fachraum Musik statt. Hier steht ein großes Instrumentarium von Orff-Instrumenten zum Musizieren für die Kinder bereit. Zudem bietet der Raum genügend Platz zum Tanzen.

Leistungsbewertung:

Im Musikunterricht bildet die mündliche Mitarbeit im Unterricht die Grundlage für die Leistungsbewertung. In den Jahrgängen 3 und 4 werden gelegentlich auch schriftliche Beiträge (z. B. Plakate zu musikbezogenen Themen in Einzel- oder Gruppenarbeiten, graphische Notationen zu Verklangerungen o.ä.) herangezogen.

Konkrete Kriterien der Leistungsbewertung:

- Bewegen zur Musik
- Singen in der Gruppe
- Vertonen von Musik in Bilder oder Szenen

- Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- Umgang mit Instrumenten/ Musizieren mit Instrumenten/ Probendisziplin
- Engagement bei Partner- oder Gruppenarbeiten
- in den Jg. 3 und 4 auch:
 - Verwendung von Fachbegriffen und Bezeichnungen
 - Präsentation von Gruppenergebnissen
 - Führung eines Fachordners

Inhaltliche Absprache in den Jahrgängen 1 und 2:

In den ersten beiden Jahrgängen geht es vordergründig darum, die Lust am gemeinsamen Singen und Musizieren zu wecken und das Rhythmusgefühl zu stärken.

- viel Singen und Bewegen zum Lied (Spiellieder, Bodypercussion)
- Liedbegleitung vorrangig mit Rhythmusinstrumenten
- Rhythmik mit Körper- und Off-Instrumenten
- Tanzen einer vorgegebenen Choreografie oder freies Bewegen im Raum zu einem Musikstück
- 2 Klanggeschichten oder Verklänglichungen erfinden und vortragen (zu Gedichten, Texten oder Bildern)
- zu 2 Hörwerken im Unterricht arbeiten (bewegen, malen, schreiben,...)

Inhaltliche Absprachen in den Jahrgängen 3 und 4:

Im 3. und 4. Jahrgang wird dies fortgeführt und weiter ausgebaut. Hinzu kommen einige jahrgangsspezifische Inhalte.

- Lieder singen und Liedbegleitungen mit Orff-Instrumenten (verstärkt auch Stabspiele)
- Verklänglichungen von Bildern, Texten und Gedichten
- viel Musik hören, beschreiben und dazu Gestaltungsaufgaben erfüllen (malen, tanzen)
- Musik zu einem Thema erfinden
- Tänze (auch Poptanz, oder zu einem Song eine eigene Choreografie entwickeln, Jg 4)
- Einführung von Fachbegriffen
- Notenwerte einführen (Jg 3)
- Tonleiter und Notennamen einführen (Jg 4)
- Kanon-Singen (auch Sprech-Kanon)
- Referate über einen Künstler halten (Jg 4)

Verbindliche Lieder für die Schulzusammenkünfte vor den Ferien:

- Hoch im Norden, hier in Oeversee mit Choreografie (Schulsong)

- Herbstfeier:
- Der Herbst, der Herbst
 - Hejo, spann den Wagen an
 - In einem kleinen Apfel

- Weihnachtsfeier/
Schulgottesdienst:
- Alle Jahre wieder
 - Dicke rote Kerzen
 - Wir sagen euch an
 - Lasst und froh und munter sein
 - In der Weihnachtsbäckerei
 - Stern über Bethlehem

- Frühlingsfeier:
- Es tönen die Lieder
 - Stups, der kleine Osterhase
 - Immer wieder kommt ein neuer Frühling
 - Ich lieb den Frühling

- Schuljahresabschlussfeier:
- Ferienzeit
 - Wir sagen euch Tschüss